

شرکت گروه پیشگامان کارآفرینی کارن (سهامی خاص)
گزارش یافته های عینی
به انضمام گزارش و مدارک پایان دوره طرح
موسسه غیر تجاری تصویر گستر نبراس

شرکت گروه پیشگامان کارآفرینی کارن (سهامی خاص)
فهرست مندرجات

<u>شماره صفحه</u>	<u>عنوان</u>
۱ و ۲	۱- گزارش حسابرس مستقل بابت یافته های عینی
۳ الی ۱۵	۲- فهرست گزارش و مدارک پایان دوره طرح - پیوست گزارش



گزارش یافته‌های عینی

به هیات مدیره

شرکت گروه پیشگامان کارآفرینی کارن (سهامی خاص)

هدف گزارش روش‌های توافقی رسیدگی

۱- هدف این گزارش صرفاً کمک به شرکت گروه پیشگامان کارآفرینی کارن (سهامی خاص) برای پی بردن به پاسخ این سوال است که آیا درآمد و هزینه واقعی با درآمد و هزینه پیش بینی طبق طرح فیلم سینمایی بخارست در موسسه غیر تجاری تصویر گستر نبراس انطباق داشته یا خیر و ممکن است استفاده از این گزارش برای مقاصد دیگر مناسب نباشد.

ستوئیت‌های طرف قرارداد و طرف مسئول

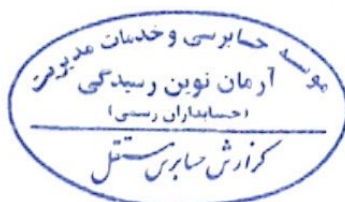
۲- شرکت گروه پیشگامان کارآفرینی کارن (سهامی خاص) تایید کرده است که روش‌های توافقی رسیدگی برای دستیابی به اهداف رسیدگی مناسب هستند.
موسسه حسابرسی که توسط شرکت گروه پیشگامان کارآفرینی کارن (سهامی خاص) مشخص شده است، مسئول موضوع مدنظر است که روش‌های توافقی در مورد آن اجرا می‌شود.

ستوئیت‌های حسابرس

۳- روش‌های توافقی رسیدگی طبق استاندارد خدمات مرتبط ۴۴۰۰ "روش‌های توافقی رسیدگی" (تجدیدنظر شده ۱۴۰۳) اجرا شده است. اجرای روش‌های توافقی مستلزم اجرای روش‌های توافق شده با [طرف قرارداد] و گزارش یافته‌ها است که نتایج عینی حاصل از اجرای این روش‌ها می‌باشند. تشخیص مناسب بودن روش‌های توافق شده با حسابرس نبوده و در این خصوص تعهدی ندارد.
روش‌های توافقی رسیدگی، جزو خدمات اطمینان‌بخشی نیست و بنابراین اظهارنظر یا نتیجه‌گیری اطمینان‌بخشی ارائه نمی‌شود.
اگر حسابرس روش‌های رسیدگی را گسترش می‌داد ممکن بود با مسائل دیگری مواجه می‌گردید که گزارش آنها ضرورت می‌یافت.

فلاق حرفه‌ای و کنترل کیفیت

۴- حسابرس الزامات اخلاقی را رعایت کرده است. برای مقاصد این کار، هیچ‌گونه الزامات مربوط به استقلال که حسابرس ملزم به رعایت آن باشد، وجود نداشته است.



☐ دفتر شماره ۱:

تهران، خیابان شهید بهشتی، چهارراه تختی، خیابان حسینی (سورنا)، کوچه تیرداد، پلاک ۴، واحد ۲، کد پستی: ۱۵۷۶۸۲۴۶۱۳
تلفن: ۸۸۵۲۴۳۰۳ - ۸۸۱۷۴۲۰۴ - ۸۸۵۳۸۷۹۲

مرکزی:

ان شهید مطهری، خیابان ترکمنستان، کوچه سرو، پلاک ۲، واحد ۱
۱۵۶۶۸۹۶۶۱۳
۸۸۴۴۷۱۰۷ - ۸۸۴۵۸۱۳۵ - ۸۸۴۲۶۸۹

گزارش یافته های عینی (ادامه)
به شرکت گروه پیشگامان کارآفرینی کارن

حسابرس استاندارد کنترل کیفیت ۱ با عنوان کنترل کیفیت در مؤسسات ارائه کننده خدمات حسابرسی، سایر خدمات اطمینان بخشی و خدمات مرتبط را رعایت کرده است و از بک سیستم کنترل کیفیت جامع شامل سیاستها و روشهای مدون برای رعایت الزامات اخلاقی، استانداردهای حرفه ای و الزامات قانونی و مقرراتی مربوط بهره می برد.

روشها و یافته ها

۵- این موسسه روشهای توافق شده زیر را در مورد اطلاعات مندرج در گزارش عملکرد اجرای قرارداد فی مابین گروه پیشگامان کارآفرینی کارن (سهامی خاص) و موسسه غیر تجاری تصویر گستر نیراس با موضوع انطباق درآمد و هزینه واقعی با درآمد و هزینه پیش بینی طبق طرح فیلم سینمایی بخارست طبق قرارداد تامین مالی جمعی شماره ۴۰۱/۰۳/۱۶ ق مورخ ۱۴۰۱/۰۳/۱۶ می باشد. روش های زیر بر اساس استاندارد اجرای روشهای توافقی رسیدگی به اطلاعات مالی انجام شده است و تنها به منظور بررسی موارد یاد شده در بالا توجه می گردد.

یافته های این موسسه بشرح زیر می باشد:

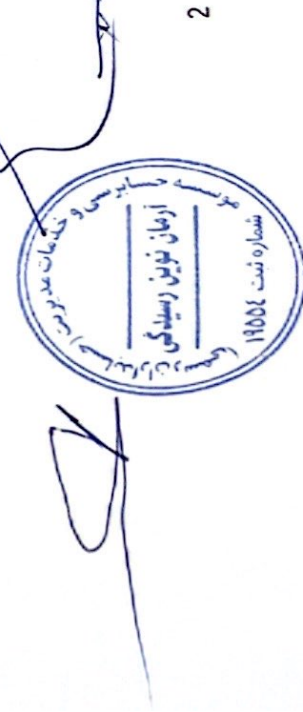
۶- با توجه به اطلاعات دریافتی طی پیوست شماره یک این گزارش درآمد و هزینه های تحقق یافته و پیش بینی شرح مزبور می باشد، که مورد تایید طرفین قرار گرفته است. مورد بررسی این موسسه نیز قرار گرفته و مورد قابل ذکری مشاهده نشده است.

۷- از آنجا که روشهای رسیدگی بالا، حسابرسی یا بررسی اجمالی نمی باشد، این مؤسسه نیز اطمینانی درباره اطلاعات مالی درخصوص درآمدها و هزینه های قرارداد فی مابین دو شرکت مزبور ارائه نمی کند. همچنین این موسسه روش های رسیدگی بیشتری را اجرا می نمود با حسابرسی و یا بررسی اجمالی منطبق با استانداردهای حسابرسی انجام میگرفت، احتمالاً با موارد دیگری برخورد میکرد که گزارش آنها ضرورت می یافت. این گزارش منحصراً برای دستیابی به هدف مندرج در ابتدای گزارش و به منظور اطلاع شرکت گروه پیشگامان کارآفرینی کارن (سهامی خاص) تهیه شده است و نباید برای هدف دیگر با ارائه به سایرین استفاده شود. این گزارش تنها به حسابها و اقلام مشخص شده در بالا مربوط می باشد و صورتهای مالی شرکت را به عنوان یک مجموعه واحد در بر نمیگیرد.

مؤسسه حسابرسی و خدمات مدیریت
آرمان نوین رسیدگی (حسابداران رسمی)
سیدعباس دریاباری موقضی کردمداتلو

۸۱۱۰۶۳

۰۰۲۸۹۱۱



۱۵ آبان ماه ۱۴۰۳

کرد آورنده:

گروه پیشگامان کارآفرینی کارد



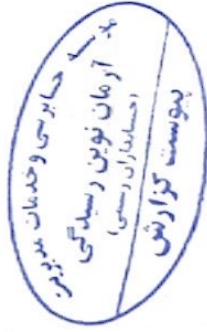
Karen Crowd

گزارش پایان دوره طرح

«فیلم سینمایی بخارست»

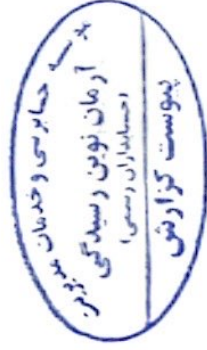
شرکت: موسسه غیر تجاری تصویر گستر بخارست

مرداد ۱۴۰۱



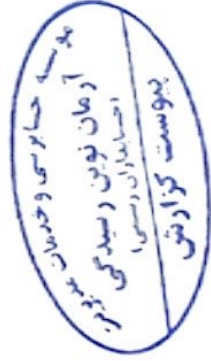
لهرست مطالب

- ۱- فصل اول- معرفی شرکت
- ۱-۱- مقدمه
- ۱-۲- استانداردها و سبزه‌های اخذ شده
- ۲- فصل دوم- شرح هزینه‌کرد
- ۲-۱- فصل سوم- فروش
- ۳- فصل چهارم- جمع‌بندی
- ۴- پیوست شماره ۱- مستندک هزینه‌کردها
- ۵- قراردادهای عوامل



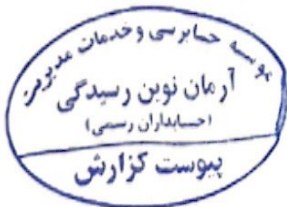
لہورت جدولوں

- ۲- جدول ۱-۲ - مقایسہ KPI پیش پیشی شدہ با وضعیت فعلی طرح
- ۲- جدول ۱-۳ - شرح فروش فیلم سینمایی بخارست
- ۵- جدول ۱-۴ - خلاصہ طرح
- ۶- جدول ۲-۴ - منابع و مصارف طرح ہر مقایسہ با حالت پیش پیشی شدہ



فهرست اشکال

- شکل ۱- تصویر فرزند آقای مظلومی (هبه گنده)
- شکل ۲- تصویر فرزند آقای صالحی (پوسته)
- شکل ۳- تصویر فرزند حسین پاری (پازوگر)
- شکل ۴- تصویر فرزند پیمان جمشیدی (پازوگر)
- شکل ۵- تصویر فرزند امیر حسین آرمان آرا (پازوگر)



فصل اول - معرفی شرکت



۱-۱- مقدمه

شرکت تصویر گستر نبراس با نام تجاری «نبراس پیکچرز» کمپانی تولید فیلم و سریال می‌باشد که از سال ۱۳۶۷ فعالیت خود را با ساخت فیلم «غدا حافظ دختر شیرازی» و فیلم سینمایی «کشتارگاه» آغاز کرد. این مجموعه با تولید سریال «مانکن» که با استقبال عمومی مواجه شد به‌طور رسمی پا به عرصه سینما و نمایش خانگی نهاد. از آثار مهم این شرکت می‌توان به سریال‌های موفق و پر مخاطب مانکن که در پلتفرم‌های فیلمسوز و نماوا پخش شد و «سلگه گناپان» که به‌صورت انحصاری در پلتفرم فیلمسوز به نمایش درآمد اشاره نمود که با کارگردانی حسین سیدی‌زاده از سودآورترین پروژه‌های نمایش خانگی چند سال اخیر می‌باشد.

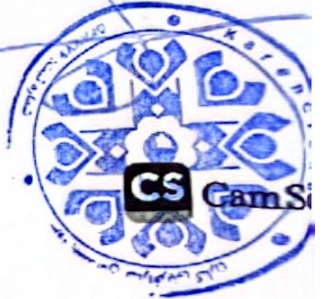
از جوایز کسب شده توسط تولیدات این شرکت می‌توان به «تندیس حافظ» بهترین بازیگر زن به مریلا زارعی برای سریال «مانکن» و جایزه بین‌المللی فیلم «کشتارگاه» از جمله جایزه «کیم جی سوگ» در جشنواره «بوسان»، لوح تقدیر هیئت داوران کلیسای جهانی در جشنواره «ساکه‌ایم» جایزه ویژه داوران در جشنواره «فیلم‌های پلیسی فرانسه»، جایزه بهترین فیلم خارجی در جشنواره بین‌المللی «فیلم‌وا» و جایزه بهترین بازیگر جشنواره فیلم‌های ایرانی «سان فرانسسکو» به امیر حسین فتحی اشاره کرد. فیلم سینمایی «کشتارگاه» پخش بین‌الملل را نیز در کارنامه خود ثبت نموده است.

۱-۲- دستاوردها و مجوزهای اخذ شده

در صنعت سینمای ایران، تمامی مجوزها و قراردادهای به اشخاص حقیقی (معمولاً تهیه‌کننده فیلم) واگذار می‌شود. به همین رو در طرح فیلم بهارست تمامی مجوزها و قراردادهای به نام و امضای آقای «علی طلوعی» (تهیه‌کننده فیلم و مدیر عامل موسسه تصویر گستر نبراس) به ثبت رسیده‌است. فیلم سینمایی بهارست توانسته است پروژه ساخت فیلم سینمایی را از وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی دریافت کند.

موسسه غیرتجاری تصویر گستر نبراس	مشاور سرمایه‌گذاری ارزش پرداز آریان	گزارش کارشناسی مالی و حقوقی کارن
 <p>NEBRAS PICTURES</p>	<p>شماره گواهی: ۳۹۷۶۳۳</p> <p>ارزش پرداز آریان</p> <p>تحت نظارت سازمان بورس و اوراق بهادار (سواص) خاص</p> <p>شماره ثبت: ۳۹۷۶۳۳</p>	

پایگاه خبری و خدمات خبری
آرمان نوین رسیدگی
(حسابدار رسمی)
پویست گزارش



فصل سوم - شرح هزینه‌گرد

این طرح به‌دلیل ساخت و فروش فیلم سینمایی در زائر خانواده‌گی و کمندی است. در قرارداد تأمین مالی جمعی میان متقاضی و بانک، شاخص‌های کلیدی عملکردی مشخص گردید که براساس آن طرح اجرا و از ۲۴ آبان ماه ۱۴۰۱ شروع به اجرا شد. ذکر این نکته ضروری است که مجموع هزینه کل پروژه تولید فیلم سینمایی «بهارست»، ۱۸۳،۰۰۷ میلیون ریال برآورد شده است که تنها ۴۰،۰۰۰ میلیون ریال آن با روش تأمین مالی جمعی انجام شد.

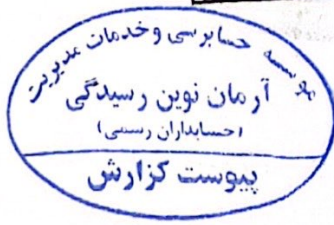
جدول ۱-۲- مقایسه KPI پیش‌بینی شده با وضعیت فعلی طرح

ردیف	شرح هزینه	پیش‌بینی شده (ریال)	محقق شده (ریال)
۱	گروه کارگردانی	۲۲۰،۱۵۰،۰۰۰،۰۰۰	۲۲،۲۲۰،۰۰۰،۰۰۰
۲	گروه نویسندگی	۳،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۳۵۰،۰۰۰،۰۰۰
۳	گروه تهیه‌کنندگی	۱۵،۳۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۲۰،۴۰۰،۰۰۰،۰۰۰
۴	گروه تصویربرداری	۳،۲۵۰،۰۰۰،۰۰۰	۳۸۳۰،۰۰۰،۰۰۰
۵	گروه تدوین	۱۶۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱،۲۰۰،۰۰۰،۰۰۰
۶	گروه بازیگران	۶۰۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۶۰،۲۷۰،۰۰۰،۰۰۰
۷	گروه صدابرداری	۲،۲۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۲،۲۰۰،۰۰۰،۰۰۰
۸	گروه موسیقی	۲،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۲،۴۰۰،۰۰۰،۰۰۰
۹	گروه صحنه و لباس و گریم	۵،۷۹۰،۰۰۰،۰۰۰	۴،۵۵۱،۰۰۰،۰۰۰
۱۰	گروه تولید	۱،۷۷۰،۰۰۰،۰۰۰	۱،۲۰۰،۰۰۰،۰۰۰
۱۱	گروه تدارکات	۱،۶۸۲،۵۰۰،۰۰۰	۱،۸۶۸،۰۰۰،۰۰۰
۱۲	گروه حمل و نقل	۴،۴۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۴،۶۴۴،۵۰۰،۰۰۰
۱۳	CGI و اصلاح رنگ و جلوه‌های ویژه بصری	۲،۳۲۰،۰۰۰،۰۰۰	۴،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰
۱۴	جلوه‌های ویژه میدانی	۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۲۸۵،۰۰۰،۰۰۰
۱۵	بدلکاری و تأمین هنرور	۱،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱،۲۷۳،۸۰۰،۰۰۰
۱۶	تیتراژ	۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰
۱۷	اجاره لوکیشن	۶۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۴،۷۸۷،۰۰۰،۰۰۰
۱۸	اجاره تجهیزات تصویربرداری	۵،۹۵۰،۰۰۰،۰۰۰	۵،۹۹۶،۲۰۰،۰۰۰
۱۹	تبلیغات	۷۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱۰،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰
۲۰	پذیرایی	۲۶۵۰،۰۰۰،۰۰۰	۲،۴۳۶،۶۶۳،۲۱۹
۲۱	مصرفی لباس	۱،۵۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱،۲۰۷،۷۵۱،۰۰۰
۲۲	صحنه و دکور	۴،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۱،۹۰۲،۹۹۸،۱۵۰
۲۳	نور و صدا	۱،۸۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۴۵۰،۸۳۷،۰۰۰
۲۴	مصرفی گریم	۸۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۴۶۱،۸۵۹،۰۰۰
۲۵	مصرفی تولید و تدارکات	۴،۷۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۵،۱۲۱،۱۹۱،۷۷۴
۲۶	بیمه عوامل و تجهیزات	۱،۰۰۰،۰۰۰،۰۰۰	۳۷۱،۴۰۰،۰۰۰

کارآفرینی کارن | مشاور سرمایه‌گذاری ارزش پرداز آریان | موسسه غیرتجاری تصویر گستر تبراس



موسسه مشاور سرمایه‌گذاری ارزش پرداز آریان
 آریا سیمپلین آریا سیمپلین
 نهادت نظارت، سازمان بورس و اوراق بهادار
 (سهامی خاص) شماره ثبت: ۳۹۷۹۳۱۳



۲۲۵,۰۰۰,۰۰۰	۱۵۷۵۰۰,۰۰۰	لام‌انوار	۲۷
۱,۵۱۹,۰۰۰,۰۰۰	۱,۴۰۰,۰۰۰,۰۰۰	اجاره خودرو و موتور	۲۸
۱۱۰,۰۰۰,۰۰۰	-	مشاوره رسانه ای	۲۹
۲۰۲,۰۷۲,۳۷۵	-	مشاوره انگلیسی	۳۰
۹۰,۰۰۰,۰۰۰	-	تصویربرداری جلسهای	۳۱
۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	کارمزد تامین مالی جمعی	۳۲
۱۹,۷۳۸,۴۹۰,۰۲۲	۱۶,۹۳۲,۰۰۰,۰۰۰	مالیات بر ارزش افزوده	۳۳
۱۹۱,۵۶۳,۲۶۲,۵۲۰	۱۸۳,۰۱۷,۰۰۰,۰۰۰	مجموع	

جدول فوق، مجموع هزینه‌های محقق شده حدود ۸۵۴۶ میلیون ریال بیشتر از میزان پیش‌بینی آن است. این میزان افزایش هزینه تنها در صورتی قابل قبول خواهد بود که با فروش مازاد بر پیش‌بینی این فیلم پوشش داده شود. به علت محرمانه بودن قراردادهای کاری موسسه تصویر گستر نبراس، فقط برخی از قراردادهای این مجموعه با عوامل فیلم بهارست در پیوست ۱ آمده است.

موسسه تصویر گستر نبراس | مشاور سرمایه‌گذاری ارزش پرداز آریان | کارشناس مالی



تحت نظارت سازمان بورس و اوراق بهادار
(سهامی خاص) شماره ثبت: ۳۳۳۷۹۳۳



بنگاه حسابداری و خدمات عدولت
آرمان نوین رسیدگی
(حسابداران رسمی)
پیمایش گزارش

فصل سوم - فروش

پس از طی مراحل پیش تولید، فیلمبرداری این اثر از اواخر فروردین ماه ۱۴۰۱ آغاز شد و در اواسط خرداد ۱۴۰۱ نیز به پایان رسید. پس از پایان تولید و انجام مرحله پس تولید و ساخت تیتراژ و اخذ مجوز پخش، اکران آن از ۲۴ آبان ماه ۱۴۰۱ در سینماهای سراسر کشور آغاز گردید و اردیبهشت سال ۱۴۰۲ این فیلم برای آخرین اکران روی پرده رفت. پس از آن در تاریخ ۲۴ اردیبهشت ۱۴۰۲ برای فروش پلیت آنلاین و نمایش خانگی بر روی پلتفرم فیلمو قرار گرفت.

لازم به ذکر است، فیلم سینمایی بخارست در تاریخ ۷ آبان ۱۴۰۱ برای سرمایه‌گذاران این طرح در سکوی کارن کراد، اکران خصوصی شد و اساسی سرمایه‌گذاری که بالای ۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال سرمایه‌گذاری کرده بودند و همچنین نام شرکت گروه پیشگامان کارآفرینی کارن در تیتراژ پایانی این فیلم به نمایش درآمد.


درآمد شرکت به سه روش پیش‌بینی شده است. مهمترین آن، فروش گیشه است و دو روش دیگر، که پس از پایان اکران سینماها آغاز شد، فروش VOD و پلیت آنلاین هستند. پیش‌بینی درآمد فیلم سینمایی بخارست از هر سه روش فوق در مدت ۱۲ ماه مجموعاً مبلغ ۲۶۰۰۰۴۰۰۰۰۰۰۰۰۰ بوده است.

طبق اطلاعات دریافت شده از وبسایت سفا، فیلم سینمایی بخارست تا انتهای اکران موفق به فروش ۵۴۸,۲۹۱,۳۸۹,۵۰۰ ریال در سینماهای سراسر کشور شده است.^۱ این میزان فروش، به ترتیب به نسبت ۵ و ۴ و ۱ میان سینمادار، تهیه‌کننده فیلم و شرکت پخش تقسیم خواهد شد. در نتیجه از این مبلغ تنها ۱۹۹,۸۵۰,۷۸۵,۸۸۹ ریال (با کسر مالیات بر ارزش افزوده سهم مالک اثر خواهد بود. همچنین فروش این مجموعه از طریق پلیت آنلاین و VOD نیز به ترتیب برابر با ۴۰,۸۳۶,۵۸۰,۰۰۰ ریال و ۱۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰ ریال است. مجموع فروش فیلم سینمایی بخارست حدود ۱۲,۰۰۰ میلیون ریال بیشتر از میزان پیش‌بینی آن است.

جدول ۱-۳- شرح فروش فیلم سینمایی بخارست

ردیف	شرح فروش	پیش‌بینی شده (ریال)	محقق شده (ریال)	سهم مالک اثر (ریال)
۱	فروش سینمایی	۱۸۴,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۵۴۸,۲۹۱,۳۸۹,۵۰۰	۲۱۹,۳۱۶,۵۵۵,۸۰۰
۲	فروش VOD	۱۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰
۳	پلیت آنلاین	۶۵,۲۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۰,۸۳۶,۵۸۰,۰۰۰	۴۰,۸۳۶,۵۸۰,۰۰۰
	مجموع	۲۶۰,۰۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۶۰۰,۹۷۴,۹۶۹,۵۰۰	۲۷۲,۰۰۰,۱۳۵,۸۰۰

^۱ سامانه مدیریت فروش و اکران سینما (samfaa.ir)

<p>گروه پیشگامان کارآفرینی کارن</p>	<p>مشاور، سرمایه‌گذاری ارزش پرداز، آرپان</p>	<p>موسسه غیرتجاری تصویرگستر تبراس</p>
		



پروژه حسابرسی و خدمات مدیریت
به آرمان نوین رسیدگی
(حسابداران رسمی)
پیوست گزارش



اصل چهارم - جمع بندی

- مؤسسه غیرتجاری تصویر گستر نبراس توانست در مردادماه ۱۴۰۱ تولید فیلم سینمایی بهارست را آغاز کند. هزینه این تولید ۸۵۲۶ میلیون ریال بیشتر از عدد پیش بینی شده بود.
- در برآورد مالی انجام شده قبل از شروع طرح، این مؤسسه پیش بینی کرده بود که با ۱۸۳۰۱۷۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال هزینه، پس از کسر سهم سینماگران، شرکت پخش، شرکت های نمایش خانگی، مالیات و ... درآمدی بالغ بر ۲۶۰۰۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال خواهد داشت (۲۲ درصد سود). از مجموع هزینه ها، تنها ۳۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال آن از طریق قرارداد فاندینگ تامین شد که با درصد سود پیش بینی شده توسط خود شرکت، از مجموع فروش فقط ۵۶۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال آن به سرمایه گذارانی که به وسیله ابزار تامین مالی جمعی و از طریق سکوی کارن قرارداد روی این طرح سرمایه گذاری کرده بودند تعلق می گرفت. در هر دو بعد هزینه و درآمد طرح، این بخش ها با افزایش همراه بود که سود پروژه نسبت به هزینه های انجام شده افزایش یا کاهش نداشته است. از این رو سود سرمایه گذاران این طرح نیز نسبت به آورده ایشان تغییر نداشت و همان سود ۲۲ درصد محقق شده است.
- این مجموعه، فروشی برابر ۵۴ میلیارد و ۸۲۹ میلیون و ۱۲۸ هزار و نهصد و پنجاه تومان در گیشه های بلیت فروشی سینماهای سراسر کشور ثبت کرده است که این میزان فروش، به ترتیب به نسبت ۵ و ۴ و ۱ میان سینما دار، تهیه کننده فیلم و شرکت پخش تقسیم خواهد شد. در نتیجه از این مبلغ تنها ۱۹ میلیارد و ۹۸۵ میلیون و ۷۸ هزار و پانصد و هشتاد و هشت تومان (پس از کسر مالیات بر ارزش افزوده) سهم صاحب اثر و سرمایه گذاران خواهد بود. این فیلم همچنین فروش یک میلیارد و دو صد میلیون در VOD و فروش ۴ میلیارد و ۶۸ میلیون و سیصد و پنجاه و هشت هزار تومانی از محل بلیت آنلاین داشته است.
- مجموع درآمد تهیه کننده و سرمایه گذاران از محل فروش فیلم سینمایی بهارست میزان ۲۷۲۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال بوده که ۱۱۰۹۶۰ میلیون ریال بیشتر از میزان پیش بینی آن است.
- در خصوص هزینه ها و فروش این فیلم سینمایی فقط ۴ میلیارد تومان آن از طریق تامین مالی جمعی، تامین شده بود که میزان فروش نیز به همان نسبت (به مبلغ ۵۶۸۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰۰ ریال) بین سرمایه گذاران تقسیم خواهد شد.

جدول ۱-۴ - خلاصه طرح

میزان سرمایه درخواستی	۴۰۰۰۰۰ میلیون ریال
تاریخ شروع کمپین	۱۴۰۱/۰۴/۰۵
تاریخ پرداخت به شرکت متقاضی	۱۴۰۱/۰۵/۰۴
تاریخ بازپرداخت وجوه به کارن	۱۴۰۲/۰۵/۱۰

مؤسسه غیرتجاری تصویر گستر نبراس	<p>مشارکت سرمایه گذاران در فروش بهارست</p> <p>ارزش سرمایه گذاری ۱۰۰٪</p> <p>شماره ثبت: ۳۹۷۹۳۳</p>	<p>کارفرمی کارن</p>
---------------------------------	---	---------------------

حسابرسی و خدمات محاسبی
 آرمان نوین رسیدگی
 (حسابداران رسمی)
 پیوست گزارش

جدول ۲-۲- منابع و مصارف طرح در مقایسه با حالت پیش‌بینی شده

درآمد و فروش				
ردیف	شرح درآمد	پیش‌بینی شده (ریال)	محقق شده (ریال)	سهم تأمین مالی جمعی
۱	فروش سینمایی	۱۸۴,۸۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۱۹,۳۱۶,۵۵۵,۸۰۰	۴۵,۷۹۵,۱۱۸,۱۰۲
۲	فروش VOD	۱۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۱۲,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰	۲,۵۰۵,۶۹۹,۶۵۱
۳	اکران آنلاین	۶۵,۲۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۴۰,۶۸۳,۵۸۰,۰۰۰	۸,۴۹۵,۰۶۹,۳۴۹
	مجموع	۲۶۰,۰۴۰,۰۰۰,۰۰۰	۲۷۲,۰۰۰,۱۳۵,۸۰۰	۵۶,۷۹۵,۸۸۷,۱۰۱
هزینه				
ردیف	شرح هزینه	پیش‌بینی شده (ریال)	محقق شده (ریال)	سهم تأمین مالی جمعی
۱	هزینه تولید	۱۸۳,۰۱۷,۰۰۰,۰۰۰	۱۹۱,۵۶۳,۲۶۲,۵۴۰	۴۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰
	مجموع	۱۸۳,۰۱۷,۰۰۰,۰۰۰	۱۹۱,۵۶۳,۲۶۲,۵۴۰	۴۰,۰۰۰,۰۰۰,۰۰۰
میزان سود				
	سود پروژه	۷۷,۰۲۳,۰۰۰,۰۰۰	۸۰,۴۳۶,۸۷۳,۲۶۰	۱۶,۷۹۵,۸۸۷,۱۰۱
	سود پروژه (درصد)	۴۲	۴۲	۴۲
	میزان تقسیم سود (درصد)	۱۰۰	۱۰۰	۱۰۰
	سود سرمایه‌گذاران (درصد)	۴۲	۴۲	۴۲

موسسه غیرتجاری تصویر گستر نبراس

گروه پیشگامان کار آفرینی کارن



خدمات مدیریت
آرمان نوین رسیدگی
(حسابداران رسمی)
پیوست گزارش



به نام خدا

قرارداد بازیگر

قرارداد بازیگر سانسور که از این پس قرارداد نامیده می‌شود، در تاریخ ۱۰ تیرماه ۱۳۹۹ میلادی در تهران در تاریخ ۱۳۰۰/۱۲/۲۲ فی‌الجمله

۱ آقای علی مظلومی به عنوان تهیه کننده دارای شناسنامه شماره و کد ملی و شماره تماس که از این پس طرف اول نامیده می‌شود و طرف دیگر طرف

یا

۲ آقای حسین یاری به عنوان بازیگر در جشنواره جهانی که شامل ترسوخ قرارداد را بر عهده دارد، دارای شناسنامه شماره و کد ملی و شماره تماس که از این پس طرف دوم نامیده می‌شود و طرف دیگر

است شرایط ذیل منطبق و لازم الاجرا گردید.

در قرارداد سانسور، طرف اول و طرف دوم متفقا "طرفین" و در شناسنامه دیگری به جز طرف اول و طرف دوم، شخص / اشخاص

گنجانده نشده است.

مقرر به اینست:

الف) طرف اول قصد تهیه و ساخت فیلم سینمایی با نام "پهلوان" را دارد.

ب) طرف دوم اعلام و اظهار می‌دارد که توانایی تخصصی، سابقه تربیت و قابلیت تهیه جهت اجرای شرح مشخصات مورد نظر در این قرارداد را دارد.

لذا طرفین نسبت به انعقاد قرارداد سانسور اقدام نموده و طبق موارد و شرایط مندرج در آن به شرح آتی اعلام توافق می‌نمایند.

ماده (۱) کلیات

کلیات یا عبارتهای زیر، در هر جهتی بین قرارداد یا سایر اسناد قرارداد دارای معنی تشریح شده در زیر می‌باشند. این معنی، در صورت بروز هرگونه اختلاف، مرجع و یا حجت خواهد بود.

۱-۱ قرارداد منعقد شده است که بین طرف اول و طرف دوم منعقد شده و مشخصات اصلی قرارداد از قبیل و نه محدود به مشخصات در طرف، مشخصات و مدت قرارداد، در آن بیان شده است.

۲-۱ پیوسته مشخصات و مدارک تکمیلی است که اختصاصاً در این بیان، به منظور تکمیل مفاد و جزئیات قرارداد تنظیم شده است.

۳-۱ پروژه سانسور شامل کلیه کارهای تولیدی و تبلیغاتی است که در این قرارداد ذکر شده است.

۴-۱ اعضای اصلی پروژه:

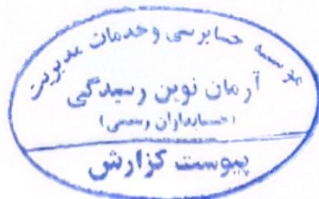
- تهیه کننده: علی مظلومی
- کارگردان: سید سعید علیی
- نویسنده: سید سعید علیی
- مالک و سرمایه گذار: علی مظلومی

شکل ۲- تصویر قرارداد حسین یاری (بازیگر)

موسسه غیرتجاری تصویر گستر تبریز	مشاور سرمایه گذاری ارزش پرداز آریان	موسسه فرهنگی و هنری پهلوان
---------------------------------	-------------------------------------	----------------------------



شماره قرارداد: ۱۳۹۹/۰۷/۰۱
تاریخ انعقاد: ۱۳۹۹/۰۷/۰۱
محل انعقاد: تهران، پورس و آبراقا، پلاک ۱۳
(بسته به توافق خاص) شماره ثبت: ۳۳۹۷۹۳۳



به نام خدا
قرارداد بازرگانی

قرارداد بازرگانی شماره که از این پس قرارداد نامیده می‌شود طبق ماده ۱۰ قانون مدنی ایران در تاریخ ۱۳۹۵/۰۱/۲۰ فی‌المباد

۱ آقای علی مظهری به عنوان تهیه کننده دارای شناسنامه به شماره شناسنامه صادره از تهران شماره ثبت کدملی شماره شناسنامه و شماره ملی
به نام خانم که از این پس طرف اول نامیده می‌شود با طرف

۲ آقای پژمان جمشیدی به عنوان بازرگر در نامی جعلی که تمام موضوع قرارداد را بر عهده دارد صادره از شماره شناسنامه
کدملی صادره از شماره ملی که از این پس طرف دوم نامیده می‌شود و طرف دیگر

است شرایط ذیل مندرج و لازم‌الاجرا گردید.

در قرارداد با طرف اول و طرف دوم مطابق "شرطین" و هر شخص دیگری به جز طرف اول و طرف دوم، "شخص/ اشخاص
گنجانده شده است."

مقرر به اینست که:

الف) طرف اول قصد تهیه و ساخت ایلم سینمایی با نام "پخشگوست" را دارد.
ب) منظور طرف دوم اعلام و اظهار می‌دارد که توانایی تخصصی سابقه مرتبط و لایه جهت اجرای شرح خدمات مورد نظر در زیرست این
قرارداد را دارد.

قلم طرفین نسبت به انعقاد قرارداد حاضر اقدام نموده و طبق مواد و شرایط مندرج در آد به شرح آتی اعلام توافق می‌نمایند.

ماده (۱) کلیات

کلیات یا عبارتی زیر در هر جای این قرارداد یا سایر اسناد قراردادی دارای معنی تشریح شده در زیر می‌باشند. این معنی بر حسب مورد
می‌تواند به مفهوم مفرد و یا جمع، به کثر و تک باشد.

۱-۱ قرارداد مذکور است که بین طرف اول و طرف دوم منعقد می‌شود و مشخصات اصلی قرارداد از قبیل و نه محدود به مشخصات
در طرف، موضوع، مبلغ و مدت قرارداد در آد بیان شده است.

۲-۱ پیوسته مشخصات و مدارک تکمیلی است که انحصاراً در این پیمان به منظور تکمیل مفاد و جزو لاینفک قرارداد تنظیم شده است.

۳-۱ پیوسته: مجوز فعالیت مابقی که برای ایلم موضوع قرارداد با مدیریت طرف اول ایلم می‌باشد.

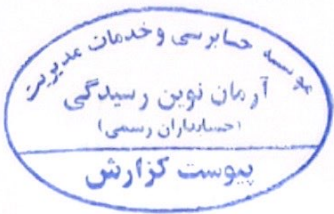
۵-۱ اعضای اصلی پروژه:

شکل ۴- تصویر قرارداد پژمان جمشیدی (بازنگر)

موسسه غیرتجاری تصویر کستر نیبراس	مشاور سرمایه‌گذاری ارزش پرداز آریان	کار آفرینی کارن
----------------------------------	-------------------------------------	-----------------



شماره حساب و شماره کارت از بانک
ارزش پرداز آریان
تحت نظارت سازمان بورس و اوراق بهادار
(سپاهان خام) شماره ثبت: ۳۶۷۶۳۳



به نام خدا
قرارداد بازرگانی

قرارداد بازرگانی شماره که از این پس قرارداد تولید می شود طبق ماده ۱۰ قانون مدنی ایران در تاریخ ۱۳۹۰/۰۱/۱۵ فی مابین
۱ آقای علی طرزی به عنوان تهیه کننده دارای شناسنامه به شماره و کد ملی شماره
۲ آقای امیر حسین آرمان آرا به عنوان بازیگر در نقش با نام شرکت مجله که تمام موضوع قرارداد را بر عهده دارد، دارای شناسنامه به شماره و کد ملی شماره
و شماره کتبی که از این پس طرف دوم تولید می شود از طرف دیگر
صحت شرایط ذیل مشخص و لازم الاجرا گردید.

در قرارداد حاضر، طرف اول و طرف دوم متفقاً "طرفین" و هر شخص دیگری به جز طرف اول و طرف دوم "شخص اشخاص ثالث" محسوب می شود.

این قرارداد را در تاریخ در شهر تهران و در محل منعقد گردید.
این قرارداد در دو نسخه تنظیم گردید که در هر نسخه یک نسخه از این قرارداد در اختیار طرف اول و طرف دوم قرار می گیرد.
این قرارداد در دو نسخه تنظیم گردید که در هر نسخه یک نسخه از این قرارداد در اختیار طرف اول و طرف دوم قرار می گیرد.

- ماده ۱ (کلیات)
- کلیات یا عبارتی از زیر در هر نسخه این قرارداد با سایر اسناد قرارداد دارای معنی تشریح شده در زیر مندرج است. در صورت بروز هر گونه اختلاف یا منازعه در این قرارداد، به کار روند:
 - ۱- قرارداد مذکور است که بین طرف اول و طرف دوم منعقد گردید و مشخصات اصلی قرارداد ذیل و نه مستوره و مشخصات دو طرف، موضوع مبلغ و مدت قرارداد در آن بیان شده است.
 - ۲- پیوسته مشخصات و مدارک تکمیلی است که اختصاصاً در این بیان به منظور تکمیل مفاد و جزئیات این قرارداد تنظیم شده است.
 - ۳- پرونده مسجرت ضمیمه های که برای تمام موضوع قرارداد با مدیریت طرف اول تهیه می شود.

۴-۱ اعضای اصلی پرونده

- تهیه کننده تمام علی طرزی
- کارگردان تمام مسعود اطهقی
- نویسنده تمام مسعود اطهقی
- ملکه و سرمایه گذار تمام علی طرزی

شکل ۵- تصویر قرارداد امیرحسین آرمان آرا (بازیگر)

موسسه غیرتجاری تصویر گستر تبراس



مشاور سرمایه گذاری ارزش پرناز آرمان
تاریخ: ۱۱ اردیبهشت ۱۳۹۰
شماره ثبت: ۳۹۷۹۳۳

کارشناسی کارن

